

あつと
——
あつと良いことが人生にはある。
あつとほすなんた。

A BRIGHT NEW BOISE
by Samuel D. Hunter

Originally commissioned and produced
by Partial Comfort Productions, NYC
"A Bright New Boise" is presented by arrangement with
Concord Theatricals on behalf of Samuel French, Inc.

SPACENOID COMPANY STAGE READING

ア・ブライト・ニュー・ボイシー

作: サミュエル・D・ハンター 翻訳・演出: 下平慶祐

A BRIGHT NEW BOISE

2024年5月10日(金) — 5月19日(日)

企画・製作: Spacenoïd Company

KAAT 神奈川芸術劇場 <大スタジオ>

オビー賞最優秀脚本賞を受賞した、サミュエル・D・ハンター初期の名作「A Bright New Boise」豪華キャスト20名を迎え、リーディング形式で日本初上演!

サミュエル・D・ハンター作「A Bright New Boise」の初演は、2010年にNYのワイルドプロジェクト劇場にて、パーシャル・コンフォート・プロダクションによって制作されました。作品は話題を呼び、翌年にはアメリカでトニー賞に次いで権威のある、オビー賞最優秀脚本賞を受賞しました。2023年にはNYのシグネチャー・シアター・カンパニーによって、本作のリバイバル上演が制作され、現地で観劇していた翻訳・演出家の下平慶祐は「この作品を日本で上演したい」と思い立ち、本公演の上演にいたりしました。また、昨年はハンターの戯曲を映画化した『ザ・ホエール』が日本で公開され、主演のブレンダン・フレイザーが第95回アカデミー賞主演男優賞に輝き、大きな話題となりました。

NYでの初演から14年の時を経て、本作は日本で初めての上演となります。

舞台はアイダホ州の州都ボイシーにある大手スーパーマーケットチェーン店「ホビー・ロビー」。それぞれの事情を抱えながら働く従業員たちの中に、新たにこの街にやって来たウィルが新規雇用をされることから物語は始まります。小さな街で慎ましく生きる労働者たちにスポットを当て、「生きていく」ということの探究を哲学的に描いた本作は、『ザ・ホエール』と並び、ハンター初期の代表作と言えます。新進気鋭の翻訳・演出家の下平慶祐が、絶大な信頼を寄せる俳優陣とタッグを組み、本作品に挑みます。ぜひご期待ください。

STORY

手つかずの雄大な自然が広がる、アメリカ西部アイダホ州。
 ウィルは生まれ育ったカーダレーンを離れ、心機一転、州都ボイシーでの生活を始めた。
 大手スーパーマーケットチェーン店「ホビー・ロビー」に再就職したウィルであったが、同僚には利益の追求に固執する店長のポーリーン、ロマンチストでどこか不器用なアンナ、独特のアート志向を持つ大学生のリロイ、内向的で他者との関わりを避ける少年アレックスがいた。

ある日、ウィルが抱えていた過去の出来事が明るみになり、従業員たちの歯車が徐々にずれ始めていく...
 アメリカ西部の閑静な街を舞台にした、リアルな人間模様を描く口語劇。

SCHEDULE

5月10日(金) — 5月19日(日) 2024年

開場は開演の30分前 / 5/13(月)は休演日

5/10(金) 19:00	11(土) 14:00/18:00	12(日) 14:00/18:00	14(火) 14:00/19:00	15(水) 14:00/19:00	16(木) 19:00	17(金) 14:00/19:00	18(土) 13:00/17:00	19(日) 12:00/16:00
小林顕作 蓮城まこと 福永マリカ 鈴木勝大 大野瑞生	北川能功 蓮城まこと 傳谷英里香 松田凌 井阪郁巳	竹尾一真 松本紀保 大内彩加 榎木淳弥 佐藤信長	片桐仁 西尾まり 藤谷理子 荒木健太郎 小西成弥	北川能功 貴城けい 大内彩加 鈴木勝大 佐藤信長	小林顕作 貴城けい 福永マリカ 荒木健太郎 大野瑞生	竹尾一真 松本紀保 福永マリカ 荒木健太郎 大野瑞生	片桐仁 西尾まり 藤谷理子 鈴木勝大 井阪郁巳	小林顕作 貴城けい 傳谷英里香 榎木淳弥 小西成弥

TICKET

全席指定・税込
 [一般発売]
 2024年4月10日(水)10:00

[一般]
6,600円

[U-24(24歳以下)]
3,300円

[高校生以下]
1,000円



[カンフェティ]
<https://confetti-web.com/a-bright-new-boise>



[イープラス]
<https://eplus.jp/a-bright-new-boise/>



[チケットかながわ]
 [電話] 0570-015-415 (10:00~18:00)
 [WEB] <https://www.kaat.jp>
 [窓口] KAAAT神奈川芸術劇場2階 (10:00~18:00)

※おかけの際は番号をお確かめのうえ、お間違いのないようお願いいたします。

VENUE

KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
 TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691
<https://www.kaat.jp>

- みなとみらい線：渡辺駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!
 日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
 - JR根岸線：関内駅または石川町駅から徒歩14分。
 - 市営地下鉄：関内駅から徒歩14分。
 - 市営バス：芸術劇場・NHK前すぐ。
 横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
 桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
 ※上記のりばから乗車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を過ぎます。
 - 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。
- 指定管理者：(公財)神奈川芸術文化財団

[お問い合わせ] info@spacenooid.jp [X] <https://twitter.com/boise2024> [HP] <https://spacenooid.jp/stage/01/>
 [企画・製作] Spacenooid Company

